

Fiche technique son *Iray*

Prévoir 15 min d'installation et 1h de balance.

Iray ne se déplace pas toujours avec son technicien son. Dans le cas où il serait absent, il faut donc en prévoir un pour installer et exploiter le matériel demandé.

La sonorisation :

- une console 16 voies de qualité (16/4)
- 3 retours (wedge) sur 3 circuits séparés et égalisés
- les micros et les compressions sont indiqués sur le patch
- 1 reverb
- secteur dédié au son, à la contrebasse et à la batterie.

La diffusion :

doit être homogène en tout point et d'une puissance adaptée au lieu et au public.
La diffusion doit être égalisée.

Backline : (à préciser avec le groupe)

- un piano quart de queue accordé
- une batterie Jazzette type Yamaha Maple Custom 10", 14", 18" avec hardware
- un ampli de basse Gallien Krueger ou Ampeg

Patch :

1	Kick	RE20 / M88	Comp	Petit pied
2	Snare	SM57		Petit pied
3	Snare fx	DI Radial / BSS		
4	OH L	KM184		Grand pied
5	OH R	KM184		Grand pied
6	Contrebasse	DI fourni	Comp	
7	Contrebasse Amp	RE20 / SM7		Petit pied
8	Piano L	KM 184		Grand pied
9	Piano R	KM 184		Grand pied
10	Speak	SM58		Grand pied
11	Speak	SM58		Grand pied

Plan de scène :

